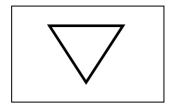
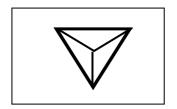
La Pensée Universelle, Année 2003, selon Keke Teuira

Appelons ce rectangle votre fenêtre spirituelle

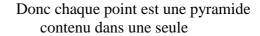
dans le temps; avant votre naissance, il n'y c'était le néant; pour imager cela et le rendr le rectangle est vide de contenu		
Et puis un jour la fenêtre a commencé à se re de façon anarchique, vous étiez né et cela ce jusqu'à présent; vous essayez de mettre de l'dans tout cela mais c'est très complexe; il n des docteurs, des ingénieurs, des savants, de des philosophes,, pour répondre à nos qu'	ontinue l'ordre ous faut es théologiens,	manger jouer vivre souffrir guérir aimer haïr dieu mort travailler etc
Et si au moins l'un d'eux se trompait, nous serions tous dans l'erreur, dans l'illusion du vrai; alors, comme le géomètre qui utilise des outils de mesure et des étalons, pourquoi n'aurions nous pas un outils étalon pour l'usage de notre pensée et gérer ainsi tous les problèmes matériels et immatériels qui se présentent dans nos vies.		
Cet outils étalon est un des aspects de la Pensée Universelle exposé dans cet écrit. Dans la vitrine du magasin, le mannequin permet d'exposer toute la panoplie des vêtements pour en apprécier la qualité; l'outils étalon a ce rôle de mannequin pour exposer les sujets qui nous préoccupent et les traiter.		
Pour découvrir et utiliser l'outils étalon, il r mettre par coté tout le contenu de la fenêtre et nous y puiserons uniquement ce qui est n nous sommes alors comme au premier insta sans interdits, libre de tout, sans contrainte,	en dehors écessaire; int de notre vie,	
Imaginons un point; on ne voit que son coté pile et peut-être en cache-t-il un ou plusieurs; déplaçons la fenêtre de coté	et même un seg dont on ne voit	

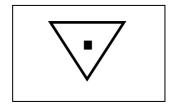
Déplaçons la fenêtre vers le bas, nous découvrons d'autres segments formant un triangle équilatéral; bien sur qu'il cache d'autres triangles Ces triangles forment une pyramide triangulaire équilatérale; ayant fait le tour de notre point, nous en connaissons sa forme délimité par quatre autres points

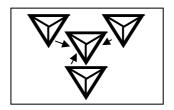




Chaque point de la pyramide est défini par sa projection sur le triangle opposé







Chaque point apporte une pyramide avec quatre points et ainsi de suite Un point défini par trois autres points sont une pyramide représentant un point et ainsi de suite; tel un mouvement de l'infiniment grand vers l'infiniment petit et vice versa, un mouvement dans toutes les directions.

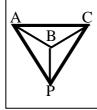
Le triangle peut en cacher un autre ou être caché, nous dirons que son amplitude varie, que l'amplitude de la pyramide varie, qu'elle contient et est contenue par d'autres; la forme de la pyramide triangulaire équilatérale est unique et se distingue des autres non équilatérales

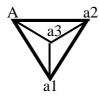
Cette pyramide est l'élément essentiel de l'outils étalon; qui dit étalon pense perfection, cela s'écrit sous la forme de l'équation logique "ET" P = A et B et C Que nous inscrivons dans la pyramide; la pyramide représentant le point P contient trois autres points donc trois autres équations logiques "ET":

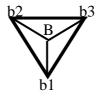
A = a1 et a2 et a3

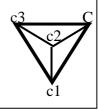
B = b1 et b2 et b3

C = c1 et c2 et c3









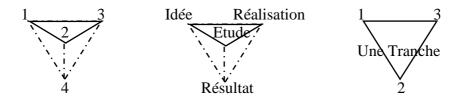
Si vous êtes parvenus à cette ligne sans réticences, c'est qu'effectivement vous avez laissé la logique matérielle en dehors de la fenêtre spirituelle et que vous êtes équipés de la logique spirituelle, laquelle complète l'imparfaite logique matérielle.

Il n'est plus nécessaire de représenter la fenêtre spirituelle, nous y sommes, délestés de tous les empêchements.

Nous avons commencé avec un point, un segment, un triangle, une pyramide 1-un point comme une idée

- 2-un segment, succession de points donc d'idées, comme une étude
- 3-un triangle, assemblage de segment, comme la réalisation de tranches
- 4-une pyramide, superposition de tranches, comme un bâtiment

4 est obtenu par 1 et 2 et 3 ce qui s'écrit 4 = 1 et 2 et 3 soit P = A et B et C dans un sens temporel il existe un ordre de présence des points de la pyramide ayant pour label dans l'exemple présent



Une Tranche, le Résultat ou une étape, c'est également une face de la pyramide et toutes les faces ont cet ordre de présence des points

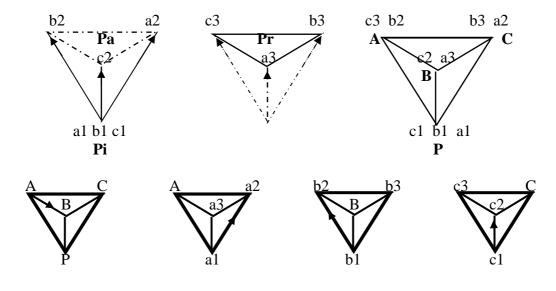
dans un sens intemporel, c'est une place pour chaque point et non pas un ordre dans la logique spirituelle il s'agit de places simultanés

Les tranches de A, B, C sont trois faces de pyramide ayant les points a1, b1, c1 superposés avec le point P;

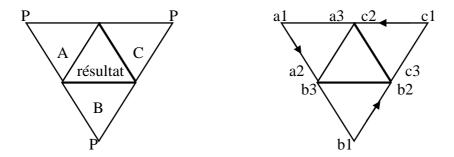
bien que superposés appelons ces points tranche initiale Pi

Les trois segments qui partent de P sont porteurs de tranches et l'amplitude d'une tranche dépend de trois points sur ces segments, soit a2, b2, c2 appelons ces points tranche amplitude Pa

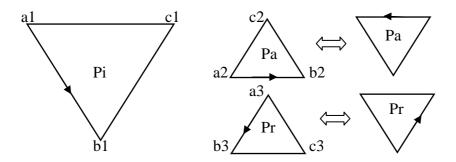
La tranche résultante P est défini par les points restants a3, b3, c3 appelons cette tranche résultat Pr



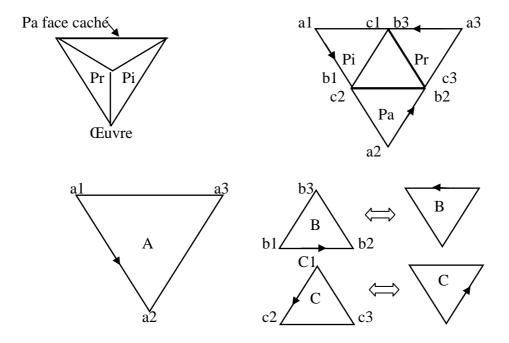
En ouvrant la pyramide au point P on obtient son plan et par là même sa cartographie



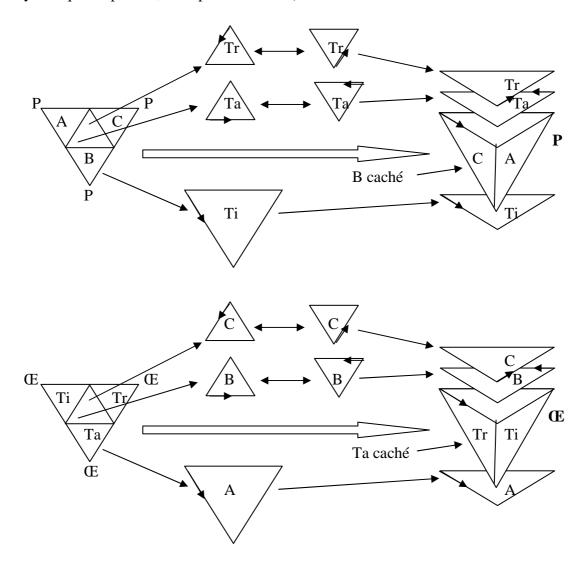
Les limites du plan correspondent à la tranche Pi, définition du point P Dans la quatrième face résultat, on reconnaît la tranche Pa avec a2, b2, c2 Et la tranche Pr avec a3, b3,c3; Pa et Pr sont superposées



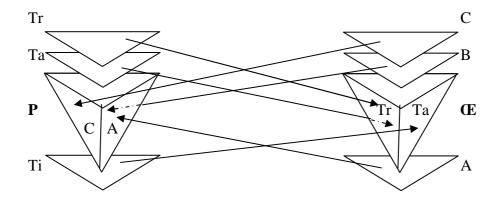
les flèches tel a1 b1 renseignent sur la place des points d'un triangle, la place des faces dans une pyramide; le sens de rotation de la pyramide indiqué par la face résultat; un observateur verrait défiler les places dans la séquence 1, 2, 3, 4; Pi, Pa, Pr une deuxième pyramide; du plan cartographié on extrait les faces A, B, C déterminant le sens de rotation, inverse du passage des faces Pi, Pa, Pr; raison imagé: Avant de construire la fondation Pi, la qualité a du prendre en compte Pr puis Pa et Pi



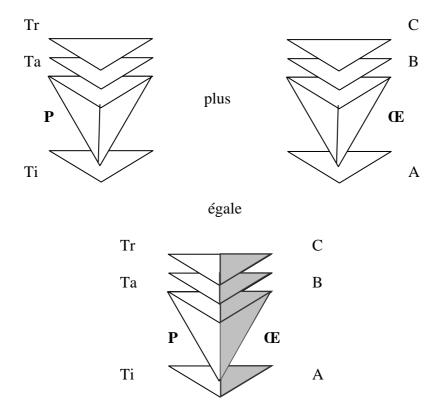
Nous pouvons résumer cette analyse ainsi: (renommons Pi en Ti, Pa en Ta, Pr en Tr maintenant que vous avez ressenti la dynamique du point P, son épanouissement)



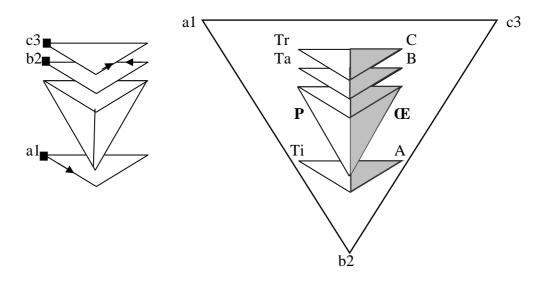
On constate un principe de réciprocité entre les pyramides P et Œ



Ceci nous conduit à représenter cette relation dans une seule image Nommons-là Tiki



D'autres parts, les deux Tiki simple ont trois points en commun d'où une représentation plus complète d'un Tiki double



L'amplitude 2003 s'arrête là pour l'étude des Tikis

L'amplitude 2002 était la pyramide

L'amplitude initiale ou de base est le triangle équilatéral, l'outil de la pensée.

L'outils universel de la Pensée, le triangle équilatéral

Nous allons essayer d'exposer brièvement les principes Le triangle représente la signification de quelque chose dont nous essayons d'approcher la compréhension à l'aide de trois mots Ces mots sont tenus entre eux par la séquence dont nous avons parlé, 1, 2, 3, 4 qui est en fait une fonction logique "et", mieux la définition de la perfection; pour cette raison le triangle est équilatéral.

Opposé à la perfection, les imperfections; la table de vérité de P = A et B et C contient 3 suggestions: P = rien le néant

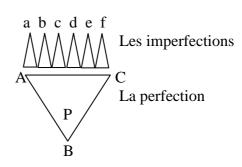
P = l'absence de l'une au moins des conditions A, B, C 6 imperfections

P = présence de toutes les conditions 1 perfection

D'autres parts, la perfection c'est bien, l'imperfection c'est mal.

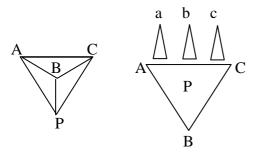
Le triangle équilatéral représente le bien; le triangle isocèle qui pointe vers le haut représente le mal car il symbolise la hiérarchie d'une armée, l'armée ça tue, c'est mal D'où les représentations suivantes: diadème des imperfections.

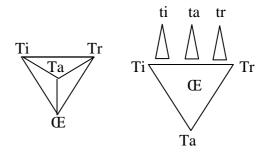
Le néant



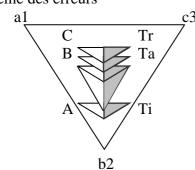
Diadème des défauts

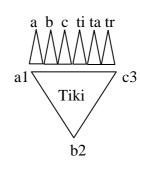
Diadème des souffrances (frictions)



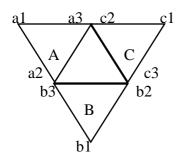


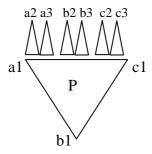
Diadème des erreurs



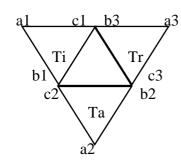


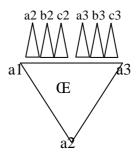
Diadème des problèmes





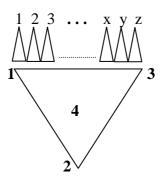
Diadème des solutions





Diadème des idées

Une question se pose Noter toutes les idées de 1 à z, puis rassembler les par groupe pour obtenir la séquence 1, 2, 3, 4



Une idée seule sauf pur hasard de contexte est imparfaite et apporte du mal en même temps que le bien pour lequel elle était prévue.

Bien que les places 1, 2, 3, 4 soient simultanées, la présence de 1 est indispensable pour celle de 2, celle de 2 pour celle de 3, etc...

Les sens fréquents obtenus sont: 1 = identité / rôle 1

2 = recherche d'équilibre / rôle 2

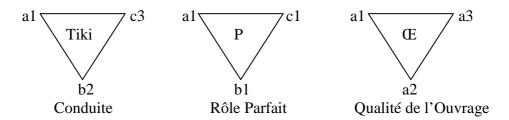
3 = relation avec l'environnement / rôle 3

Les sens ne sont pas limitatifs, puis 4 = résultat (sujet traité) / rôle 4

le triangle est le plan d'une pyramide laquelle conduit au Tiki qui délivre avec a1, b2, c3 un rôle 4 joker; c'est la caractéristique joker

A l'opposé de hiérarchie, on trouve fonctionnel, caractéristique de l'outils; les places sont fonctionnelles, égales et de ce fait le triangle reste équilatéral même s'il a des variations d'amplitude; c'est la caractéristique analogique;

Le Tiki est une œuvre parfaite définit par trois triangles remarqués dans les diadèmes



La rigueur, la logique, le bon sens, voilà les instruments pour habiller l'Outils Universel ou un Tiki

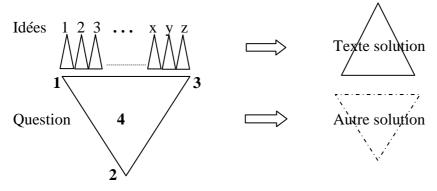
L'Outils Universel répond à 6 caractéristiques de perfection

- géométrie
- logique
- 4 places
- analogique
- joker
- fonctionnel

En 2002, nous disions 3 rôles et en 2003 nous disons 4 places, cela vient du fait de la progression en amplitude de la compréhension de la Pensée Universelle; nous sommes dans une approche qui se précise et s'élargit.

Recherche d'une solution autour d'un sujet

Prenons le diadème des idées; jusqu'à ce jour, après maintes triturations et demandes d'opinions, vous aboutissez à un texte solution composé de directives, recommandations, clauses particulières, exceptions, ..., un texte imparfait mais satisfaisant pour une partie d'entre vous posant la décision



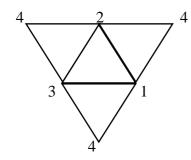
Qu'elle autre solution? Pour cela il nous faut explorer chacune des idées pour déterminer celles qui sont dans le sens du bien et celles dans celui du mal que nous devons écarter

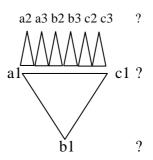
Par exemple "tuer" est une mauvaise idée (bien que pour raisons d'état ou divine ou autres, cela semble l'unique ou le plus attractif des raccourcis); à la place, il vient plusieurs idées, tel surveiller, se protéger, expliquer, écouter, proposer, agir

Supposons que ces idées soient retenues; bien qu'elles doivent être simultanées, nous devons établir la séquence d'indispensabilité avant les suivantes, les places 1, 2, 3, 4

- 1 = surveiller, se protéger
- 2 = expliquer, écouter
- 3 = proposer, agir
- 4 = le contraire de tuer soit vivre ensemble

Transposons ces places dans le diadème des problèmes





il nous manque trois idées a1 b1, c1; gardons les comme variables qui est c1, c2, c3 ? agir puis proposer c'est le rôle de la guerre par contre proposer puis agir c'est plus démocratique

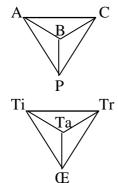
c1 = (variable)c2 = proposerc3 = agirRôle 3 C pour expliquer il faut d'abord écouter le problème donc

b1 = (variable)b2 = 'ecouterb3 = expliquerRôle 2 B

face à un danger on se protège et on le surveille

a2 = se protégera1 = (variable)a3 = surveillerRôle1 A

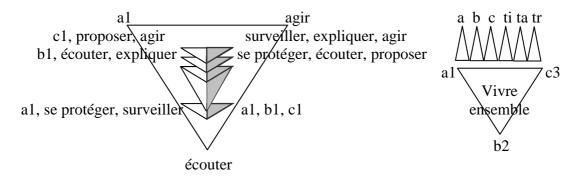
Nous venons de poser les bases de la pyramide P = A, B, C qui par réciprocité nous conduit à la pyramide Œ = Ti, Ta, Tr; écrivons les tranches à coté des rôles:



$$A = a1$$
, $a2$, $a3 = (a1)$, se protéger, surveiller $B = b1$, $b2$, $b3 = (b1)$, écouter, expliquer $C = c1$, $c2$, $c3 = (c1)$, proposer, agir

Ti = a1, b1, c1 = ?Ta = a2, b2, c2 = se protéger, écouter, proposer Tr = a3, b3, c3 = surveiller, expliquer, agir

Ces 6 définitions peuvent être déposées dans le diadème des erreurs et ainsi habiller le Tiki mannequin avec les idées et les variables



Maintenant comme le couturier il faut affiner et trouver les pièces manquantes

a1 ? ... Pour vivre ensemble: écouter et agir, c'est nous

donc a1 = nous (toutes les parties)

Résolution (a1, b2, c3) = nous écouter et agir ensemble

Rôle 1 (a1, a2, a3) = nous protéger et surveiller

Quelqu'un qui écoute et explique ? ... quelqu'un attentif, qui comprend, qui donne une explication ... conscience, sagesse...il rend service

Rôle 2 (b1, b2, b3) = servir l'écoute des autres et expliquer (notion de dialogue) Quelqu'un qui propose et agit ? il va au devant de ce qu'il sait faire il est volontaire Rôle 3 (c1, c2, c3) = être volontaire pour proposer et agir

Ti = a1, b1, c1 = nous, servir, volontaire

Nous rendre des services volontaires

Ta = a2, b2,c2 = se protéger, écouter, proposer

Tr = a3, b3, c3 = surveiller, expliquer, agir

(agir comme réparer, construire)

Dernière retouche:

Pour vivre ensemble et non pas tuer, détruire, abîmer, blesser, abandonner...

Résolution: nous écouter et construire ensemble

Ti : nous rendre des services volontaires:

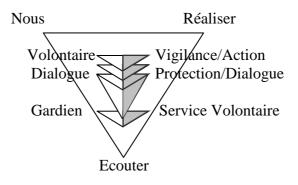
Ta : se protéger, écouter, proposer Protection / Dialogue Tr : surveiller, expliquer, construire Vigilance / Action

Rôle 1 : nous protéger et surveiller Garde
Rôle 2 : servir l'écoute des autres et expliquer
Rôle 3 : volonté pour proposer et construire Volontariat

Pour en arriver là, après plusieurs bouclages sur le sujet, l'idée empêcher a évolué vers dissuader qui contient expliquer puis vers surveiller; pour le rôle 3, compétence a évolué vers volontaire, pour son aspect solidaire spécifique à ce rôle.

Pour vivre et non pas tuer, détruire, abîmer, blesser, abandonner..., Ecoutons-nous et construisons ensemble Aidons nous librement

Nos ambitions sont protection, dialogue, vigilance, réalisation du bonheur. Soyons des gardiens, des gens de dialogue, des gens volontaires Nous individus, collectivités, pays, continents, planète, ...



TIKI VIVRE ENSEMBLE

"Echangeons des services volontaires" = "Aidons nous librement"

Et pour compléter, posons le Principe du cœur, aspirations intimes de chacun de nous

ETRE PARTAGE

Souverain
Etre / Respect
Liberté

Solidaire
Aide / Amour
Partage

VIE

Comprendre / Expliquer

Conscience
Sage
COMPREHENSION

KEKE Teuira Serviteur de la Paix



(à suivre)

"Le Chantier de la Vie " en attente de la publication de cet écrit